

# ハートフル ヴァイオリン コンサート

第一部

## TSUNAMIヴァイオリンプロジェクト

出 演

お話：弦楽器製作 製作者 中澤宗幸

TSUNAMIヴァイオリン演奏 矢花優奈

ピアノ 碇井俊樹

プログラム

チャイコフスキー／懐かしい土地の思い出 Op.42-1「瞑想曲」

ラフマニノフ／2つのサロン風小品 第2番「ハンガリー舞曲」

第二部

1714年製ストラディヴァリウス「ダ・ヴィンチ」使用

## 中澤きみ子ヴァイオリンリサイタル

出 演

ヴァイオリン 中澤きみ子

ピアノ 碇井俊樹

プログラム

ベートーヴェン／ヴァイオリンソナタ 第5番 ヘ長調 Op.24「春」

フランク／ヴァイオリン・ソナタ イ長調

サラサーテ／ツィゴイネルワイゼン 他

### プレイガイド

佐久平交流センター

ヒオキ楽器 佐久平店・ヒオキ楽器 上田店

2020年1月26日(日)

佐久平交流センター

(佐久平駅横・イオン佐久平店北側)

14:00 開演 (13:30開場)

[全席自由] ※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

前売:3,000円

当日:3,500円

大学生以下:1,500円(前売共)

収益金は東日本大震災の復興に役立てられます。



主催・問い合わせ先／ハートフルヴァイオリンコンサート実行委員会 TEL 0267-62-6945 (信州銘木内)

後援／佐久市・佐久市教育委員会・(公社)佐久青年会議所

※公演内容など予告なしに変更になる場合があります。

## 中澤宗幸 Muneyuki Nakazawa 弦楽器製作者

1940年、兵庫県に生まれ幼少より父親からヴァイオリンと楽器製作を学ぶ。1980年、東京にアトリエ(現:株式会社日本ヴァイオリン)を構え国内外の著名な演奏家の楽器の修理、メンテナンスの仕事に従事。ヨーロッパの歴史ある楽器商や名工との交流の中で、楽器の知識、修復等の技術研鑽に励む。2012年、東日本大震災による瓦礫からヴァイオリンを製作。鎮魂と記憶に留める運動を提案。現在、工房に座る傍ら世界各国の著名な演奏家や博物館等のストラディヴァリをはじめとする名器の修復に務め、世界一流アーティストの楽器メンテナンスを手掛ける。著書に「修復家だけが知るストラディヴァリウスの真価」「いのちのヴァイオリン」「ストラディヴァリウスの真実と嘘」、「魂柱の歌」等。財団法人Classic for Japan 顧問。TV.ラジオのゲスト出演、講演等にてヴァイオリン職人としての経験と手仕事の素晴らしさを伝えている。龍村仁監督最新作「地球交響曲第八番」に妻のヴァイオリニスト中澤きみ子と共に出演。

## 中澤きみ子 Kimiko Nakazawa ヴァイオリニスト (ストラディヴァリウス演奏)

新潟大学を卒業。ザルツブルグ・モーツアルテウム音楽院にて研鑽、同音楽院を最優秀で修了の後、幅広い演奏活動を開始する。1991年にウィーン室内管弦楽団コンサートマスターのルードヴィッヒ・ミュラーと「アンサンブル・ウィーン東京」を結成。国内外で高い評価を受け、現在も活動を続けている。1995年にはベルリン・フィルの首席奏者を中心とした「インターナショナル・ソロイスト・カルテット」のメンバーとして、ヨーロッパ各地の音楽祭に出演。2000年、文化庁芸術家海外派遣員としてオーストリア・ウィーンに滞在。その後、ウィーン室内管弦楽団、ヴィルティオーゾ・オーケストラ(ロンドン)、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団などと共に演奏。2007年にはフリップ・アントルモン指揮スーパーワールドオーケストラ全国ツアーでソリストを務めた。2011年から5回にわたり「モーツアルト+1」と題して、モーツアルトの誕生日のある1月にリサイタルを開催し、イタマール・ゴラン、アンサンブル・ウィーン東京、宮田大らと共に演奏し、好評を得た。CDも数多くリリース。特にモーツアルトのソナタ全集(ピアノ:イエルク・デムス)及び協奏曲全集(アントルモン指揮・ウィーン室内管弦楽団)等が高い評価を受けている。また、次代を担う若手ヴァイオリニストの育成にも力を入れ、演奏活動のかたわら、国際コンクールの審査員や、国際音楽祭の講師として招聘され、後進の指導にも高い評価を得ている。尚美学園大学、同大学院客員教授、上野学園大学客員教授を歴任。

使用楽器:1714年製ストラディヴァリウス「ダ・ヴィンチ」(宗次コレクションより貸与)

2012年3月11日合同慰靈祭において、イブリー・ギトリス氏がTSUNAMIヴァイオリンの1人目奏者として献奏。

## 矢花優奈 Yuna Yabana ヴァイオリニスト (TSUNAMIヴァイオリン演奏)

佐久市出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学を卒業。ニース国際夏期音楽アカデミー、草津夏期国際音楽アカデミーに参加し、マスタークラス修了。コバケンとその仲間たちオーケストラのメンバーとして公演に参加。また、ソロ、室内楽などでも幅広く活動する傍ら、都内で後進の指導にもあたっている。ensembleNOVA所属。これまでに、ヴァイオリンを塙貝みつる、岩崎知子、松田典子、篠崎功子、また室内楽を藤原浜雄、音川健二、漆原啓子、小澤英世の各氏に師事。

## 碓井俊樹 Toshiki Usui ピアニスト

東京藝術大学附属音楽高等学校および同大学を経て、ザルツブルク・モーツアルテウム芸術大学で研鑽を積む。ヴィオッティ国際音楽コンクール入賞、オランダミュージックセッションにてドネムス演奏賞(現代音楽最優秀演奏賞)、ウィーン現代前衛芸術団体T A M A M Uより現代芸術特別賞、カントウ国際音楽コンクール優勝など数多くの受賞歴を誇り、リサイタルや音楽祭を通じて世界的な演奏家と数多く共演。国内外のオーケストラとの共演、国際音楽コンクールの審査も務め40カ国以上にて演奏活動を行ってきた。一般社団法人横浜シンフォニエッタ代表理事、日本香港音楽協会理事長(香港)、平成29年度外務大臣表彰を受賞。元尚美学園大学客員教授、現上野学園大学客員教授として後進の育成にもあたっている。



TSUNAMIヴァイオリン

2013年7月7日皇太子殿下  
(現天皇陛下)により  
「TSUNAMIヴィオラ」が弾き初め。



2013年10月28日ヨーヨー・マ氏  
により「TSUNAMIチェロ」が弾き初め。



## 《チケット購入方法》【店頭で購入】

佐久平交流センター (佐久市佐久平駅南4-1)  
TEL:0267-67-7451

ヒオキ楽器 上田店 (上田市踏入2-11-21)  
TEL:0268-75-7530

ヒオキ楽器 佐久平店 (佐久市岩村田1266-10)  
TEL:0267-68-7703