

上田市民限定!

上田文化会館

リニューアルコンサート

秋場敬浩 AKIBA TAKAHIRO

トーク&ピアノリサイタル

プログラム

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ第4番 変ホ長調 K. 282

バッケル=グレンダール:

組曲 Op. 20 より「プレリュードト短調」

幻想小品集 Op. 45 より「夏の歌」

幻想小品集 Op. 39 より「薔薇の歌」

幻想小品集 Op. 36 より「バラード 変ホ短調」

ラフマニノフ:

コレッリの主題による変奏曲 ニ短調 Op. 42

ほか

令和3年

9月12日(日)

13:30開場 14:00開演 (15:00終演予定)

上田文化会館 [大ホール]

上田市材木町1丁目2-3

入場無料 (事前に入場整理券が必要となります)

【入場整理券配布方法】

対象: 上田市民の方限定・先着120名

配布場所: 上田文化会館窓口にて

配布期間: 8月24日(火)～9月10日(金) (期限前に予定枚数に達した場合、配布は終了となります)

受付時間: 9時～17時 (土日祝休館/電話での申し込みは不可)

※窓口におみえになった方へ、1枚のみの配布になります。※未就学児の方はご入場をご遠慮ください。

※内容は変更になる場合があります。

耐震化工事に加え、照明のLED化、床の全面張替えなどを終え、新しく生まれ変わった文化会館のお披露目を兼ね、リニューアルコンサートを開催いたします。皆様のお越しをお待ちしております。

秋場 敬浩 Akiba Takahiro (あきば・たかひろ) ピアノ

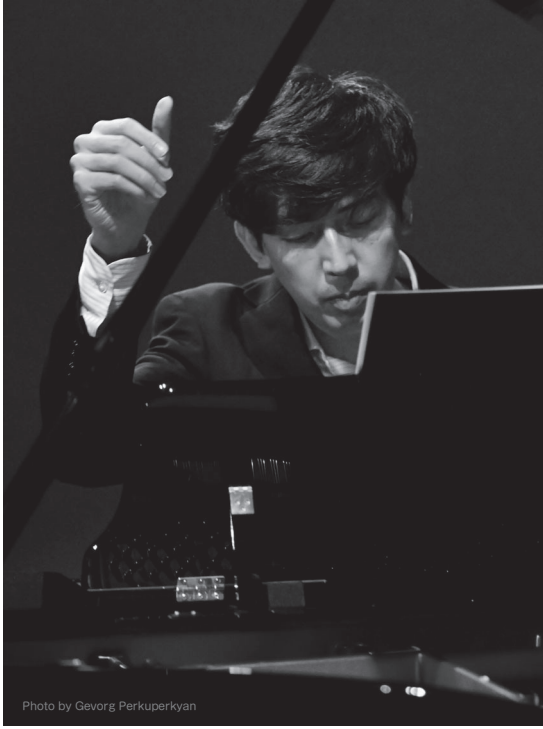


Photo by Gevorg Perkuperkyan

9歳よりピアノをはじめ、峯村操氏に師事。上田市第四中学校、小諸高等学校音楽科を経て、2003年に東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻に入学。西川秀人氏に師事し、2007年に同科を首席で卒業。在学中にアリアドネ・ムジカ賞、安宅賞、アカンサス音楽賞、同声会賞受賞。その後、同大学院音楽研究科に進み、渡邊健二教授に師事。2015年に博士号(音楽)を得て博士後期課程修了。大学院在籍中よりロシアに渡り、国立チャイコフスキー記念モスクワ音楽院に留学。ミハイル・オレーネフ教授の薫陶を受け、2011年に国家ディプロマを得て同音楽院研究科修了。このほか、モスクワにてヴィクトル・ブーニン氏に、イエレヴァン(アルメニア)にてアナヒート・ネルセシアン女史に学ぶ。東京のオペラの森(東京・春・音楽祭)、軽井沢国際音楽祭、エイヴェレ・ピアノフェスティヴァル(エストニア)、コミタス国際フェスティヴァル(アルメニア)等でソロ・リサイタル、室内楽公演を行う。日本各地、ロシア、アルメニア、エストニアなどを中心に演奏活動を

展開し、ソロ、室内楽、オーケストラとの共演を行う。アラクス・マンスリアン(Sop)、カレン・シャーガルジャン(Vn)、ドミトリー・フェイギン(Vc)、横川晴児(Cl)、漆原啓子(Vn)、小林美恵(Vn)、佐藤久成(Vn)、コミタス弦楽四重奏団などといった国内外第一線で活躍する演奏家たちと共演を重ねる。東京藝術大学音楽学部非常勤講師を経て、現在、愛知県立芸術大学音楽学部、桜美林大学芸術文化学群非常勤講師。

【公式サイト】www.takahiroakiba.com

秋場敬浩は、非凡なるヴィルトゥオジティ、響きの多彩さ、素晴らしい自己抑制力、良質な趣向と芸術性といった、コンサート・ピアニストに要求される資質を幅広く有している。彼は常に作曲者の意図へと浸透すべく努めており、作品の構想に対するコンセプトを構築しつつ、独自の精彩あるインタープリテーションを探求し、見出しているのである。

ヴィクトル・ブーニン
ロシア功労芸術家
ピアニスト

秋場敬浩は、最も才能ある、他に類を見ぬピアニストの一人であり、かつて我がクラスに学んだ一人である。ロシア音楽に対する彼の特別な愛と理解は常に驚くべきものであり、それは他世界の文化の表現者においては稀に遭遇するものなのである。それにしても、その天性の様式的感覚と、難知らずなヴィルトゥオジティは、あらゆる時代のあらゆる民族の音楽における興味深い演奏家として成功する可能性を彼にもたらしている。彼は今や既に成熟した名匠であるが、その更なる成功を祈念したい。

ミハイル・オレーネフ
ピアニスト
ロシア国立チャイコフスキー記念モスクワ音楽院教授、ロシア連邦芸術功労者

秋場のピアニズムも凄まじい。テクニックの超絶さ以上に解釈力が冴えており(中略)バランス感覚が冴抜けている。こうしたピアニストは日本に、否、世界に何人いるだろうか?

(音楽の友 2020年2月号)
斎藤弘美
作曲家、音楽評論家

〈新型コロナウイルス感染拡大防止のための取り組みとご協力をお願い〉

- ・ 入場整理券をお渡しの際、お名前とご連絡先の記入を頂きます。
- ・ 発熱など体調がすぐれない場合は、ご来場をご遠慮ください。入場時の検温で37.5度以上の場合はご入場頂けません。
- ・ 会場内ではマスクの着用をお願いいたします。
- ・ ソーシャルディスタンスに配慮した席の配置となっております。
- ・ 政府、長野県並びに関係諸機関による、新型コロナウイルス感染対策ガイドライン等に基づき、感染拡大防止対策を講じて開催いたします。
- ・ 感染症拡大状況により、中止となる場合があります。